

**ウフィツィ・ヴァーチャル・ミュージアム**  
**特別企画：対話型ギャラリー・トーク**



芸術の都フィレンツェはウフィツィ美術館の並み居る「名作」。

「これはきっとアートだろう（名作っていわれてるし）」とか、あるいは逆に「どうせコピーでしょ？」なんて、先入観で判断していませんか？

本企画は、専門家の解説によらず、グループで作品そのものをじっくり見て・考えて・話し合いながら、鑑賞を楽しんでいく会です。「ハイテク」の高精細で甦った名画の数々を楽しむためには、「対話」という「ローテク」の鑑賞術も役立つのではないのでしょうか。

なぜ、これがアートなの？

アートの感動に、本物と複製ってどう関係してるの？

作品と、隣の人と、一緒に過ごす対話の時間。

多くの方のご参加をお待ちしています！

**ACOP**  
ART COMMUNICATION PROJECT



## 日時・場所

2/23 (土) 11時～  
2/24 (日) 11時～  
3/3 (日) 11時～ / 14時～

- \* 2階展示会場にて
- \* どなたでもご参加して頂けます（小学生以下の場合は、保護者同伴をお願いします）
- \* 参加無料（入館料は別途必要です）
- \* 定員20名（人数に余裕がある場合は、当日参加も可能です）

## 申し込み方法

氏名・連絡先・参加人数・希望日時を明記の上、下記の宛先までEメールでお申し込み下さい  
京都大学総合博物館「ウフィツィ・ヴァーチャル・ミュージアム」担当  
mail : info@inet.museum.kyoto-u.ac.jp

## 企画内容についてのお問い合わせ先

京都造形芸術大学 アート・コミュニケーション研究センター  
mail : info@acop.jp

## 共催

京都大学総合博物館  
京都造形芸術大学 アート・コミュニケーション研究センター  
みるみるの会 (Art Communication In Shimane)

## アクセス

