

Open Storage 2015

【会期▶▶▶▶▶】2015年10月31日(土) — 11月23日(月)祝 金・土・日・祝日のみ開場

【開場時間▶▶▶▶▶】13:00 — 19:00 入場無料 ※11月23日(月)祝一般公開は15:00まで。イベント・プログラムは、一部有料。

【会場▶▶▶▶▶】MASK [MEGA ART STORAGE KITAKAGAYA] 大阪市住之江区北加賀屋 5-4-48

【参加作家▶▶▶▶▶】宇治野宗輝、金氏徹平、久保田弘成、名和晃平、やなぎみわ、ヤノベケンジ

▶約1,000㎡の工場・倉庫跡に、国際的に活躍する現代美術作家の大型美術作品を保管・展示する「MASK (MEGA ART STORAGE KITAKAGAYA)」。

2014年、初の一般公開では、5名の作家による作品展示・パフォーマンスを実施しました。今後は、各年のメインアーティストと共に、MASK発の作品制作・公開を試み、既存の枠組みや価値観を超越する作品群の魅力を伝える「Open Storage」を開催します。

▶2度目の一般公開「Open Storage 2015」は、メインアーティスト・宇治野宗輝が収蔵作品である《THE BALLAD OF EXTENDED BACKYARD》を新たなコンセプトで展開。自身初となる建築スケールの大型作品《THE HOUSE》を、約1ヶ月の滞在制作によって生み出します。また、クロージングでは「野宮真貴&BIBA」として、スペシャルステージを繰り広げます。

▶さらに、新たに収蔵した名和晃平がデザインしたオブジェ《N響スペクタクル・コンサート「Tale of the Phoenix」舞台セット》展示の他、対話型作品鑑賞プログラムなど、多様な鑑賞機会創出への取組みも実施。MASKの空間・環境だからこそ実現できる実験的な試みにより、「見せる収蔵庫」から、新たな創造価値を発信する「進化し続ける収蔵庫」への可能性の拡張を目指します。

【主催】一般財団法人 おおさか創造千島財団
【企画協力】木ノ下智恵子 (大阪大学コミュニケーションデザイン・センター特任准教授)
【特別協力】dot architects、片岡慎策
【対話型作品鑑賞プログラム監修】京都造形芸術大学 アートプロデュース学科、アート・コミュニケーション研究センター
【協力】山本現代、京都造形芸術大学 ULTRA FACTRY、ShugoArts、SANDWICH
【助成】大阪市
【広報連携】公益財団法人 山本能楽堂
【問合せ先】一般財団法人 おおさか創造千島財団
〒559-0011 大阪市住之江区北加賀屋 2-11-8
TEL 06-6681-7806 FAX 06-6681-6188 Mail found@chishimatochi.info
※開催時間、内容、展開会期中の近隣施設イベントの詳細は当財団ウェブサイトに掲載します。www.chishimatochi.info/found/



MASK
(MEGA ART STORAGE KITAKAGAYA)
大阪市住之江区北加賀屋 5-4-48
大阪市営地下鉄四つ橋線
北加賀屋駅4番出口より徒歩10分
※JR新大阪方面からは、地下鉄御堂筋線「大国町」駅で四つ橋線に乗り換え
※阪神高速線「玉出」出口より約5分
※近隣に有料駐車場有。

